RELIGIEUSE LOUIS XIV DE PIERRE GORET A PARIS

En marqueterie de cuivre et d’écaille brune dans le goût de Berain

REF: A001-111 | **Catégories :** Catalogue, Horlogeries |

GALLERY IMAGES

PRODUCT DESCRIPTION

En marqueterie de cuivre et d’écaille brune dans le goût de Berain. Il est décoré de deux élégantes sous le cadran, d’enroulement de feuilles d’acanthe en partie basse surmonté d’un chapiteau à décor depommes de pins et de pots à feu ainsi qu’un masque de barbu Louis XIV. Mouvement portant la signature sur la platine de Pierre Goret à Paris.
Restauration d'usage et d'entretien.
Epoque XVIIIème siècle, Louis XIV
(Suspension restaurée).
H : 72 x L : 37 x P : 14.5 cm